

La passe d'attaque B, aussi appelée « pipe », est une passe de deuxième tempo sur ligne arrière, utilisée en **combinaison avec une passe de premier tempo sur ligne avant**, dans le but de nuire au contre adverse.



1



2



3



4



5

Interception de la trajectoire

- Le passeur observe la trajectoire de la réception et se déplace rapidement sous le ballon. Dans cette situation, l'attaquant de centre joue en 31 afin de créer des ouvertures dans le contre pour l'attaquant de 6.
- **Une fois sous le ballon, le passeur saute à deux pieds.** Il a le dos droit, les mains hautes et ouvertes et les coudes écartés. Il est prêt à passer le ballon.
- À ce stade-ci, le passeur est **orienté vers l'attaquant de centre**, et ses épaules sont perpendiculaires au filet.

Posture d'interception

1. Le passeur contacte le ballon avec les mains au-dessus et en avant de sa tête, **le plus haut au possible pour réduire le délai entre la passe et la frappe.** Son dos est droit et ses poignets sont fléchis au contact du ballon. Ses jambes se plient naturellement (pour créer un équilibre et une stabilité dans les airs). L'**action de propulsion du ballon est rapide** pour libérer rapidement la passe et déjouer le contre adverse.

Production de la trajectoire

2. Dans leur **poussée, les bras et les poignets se dirigent vers le haut** et s'éloignent légèrement du filet.

Trajectoire de la passe

Lorsqu'il passe une B, le passeur doit **tenir compte de l'attaquant de premier tempo.** Il doit passer le ballon **au-dessus de l'épaule gauche de l'attaquant de centre** si celui-ci joue en 41. Si l'attaquant de centre joue plutôt en 31 ou 61, le passeur peut donner le ballon **directement en face de lui.**

Le ballon quitte les mains du passeur en **s'éloignant légèrement du filet.** Il atteint son sommet un peu plus haut que la hauteur des antennes et redescend au point de contact de l'attaquant. **L'angle de la passe par rapport au filet peut être inférieur ou supérieur** pour créer, selon l'attaquant, plus ou moins d'espace.

